

# De “La noche ardida”

Se me caen de las manos las palabras,  
el sentido, la vida,  
esta tarde de marzo en que las cosas  
se muestran como ajenas,  
sin aroma ni flor,  
sin poros y sin fondo  
ni caridad ni amparo. Yo camino  
descabalado y zurdo  
junto a un río que solamente es río,  
bajo un cielo que no me corresponde,  
entre piedras y álamos  
que apenas si son álamos y piedras.  
Los signos ¿dónde han ido?  
El aire se enrarece y lentamente  
se me enturbian los gestos en las aguas  
de un mundo enmudecido.  
Ya de regreso en casa me detengo  
junto a la puerta.  
Escucho.

Un vacío sin ecos me conforma.

**la noche ardida, Conrado Satamaría, poeta, poesía, lirismo,  
lanzamiento, Ruleta Rusa Ediciones,**