

El trap desde el punto de vista filosófico

Conferencia de Ernesto Castro en el festival Laboratwerk organizado por Alejandro Robles (Jirafa Rey) en el Contenedor Cultural de la Universidad de Málaga el 13/12/17.

¿Por qué soy antiespecista? [Vídeo]

Entrevista de Adriana Vicario, cofundadora de Mirada Animal, a Ernesto Castro el 05/03/17 en el hotel en el que se hospedaba Castro en Xalapa-Enríquez (Veracruz) al término de su gira filosófica mexicana.

VÍDEO:

Respuesta a: “Queridas personas gordas”



Han proliferado los vídeos parodia

Youtube ha estallado estas últimas semanas a raíz de un vídeo de origen estadounidense titulado "Dear fat people", la comunidad ha estallado con cientos de vídeos posicionándose a favor y en contra de este vídeo, si bien, el vídeo nos viene a decir que a las personas gordas la sociedad les debería de empujar hacia el camino saludable señalándoles y haciendo obviar que ese ritmo de vida les está perjudicando.

Yo, como persona que ha tenido sobrepeso y que ha conseguido adelgazar treinta kilos en poco menos de un año, me gustaría pronunciarme sobre este fatal vídeo y cómo estas actitudes no sólo perjudican a las personas con "unos kilitos de más" en vez de ayudarles.

Los trastornos alimenticios están a la orden del día llegando a ser un gran problema en países desarrollados donde la población está adquiriendo sobrepeso de una manera más que alarmante, las comidas poco saludables y las cadenas de comida rápida se han convertido en parte habitual de nuestra vida diaria sin que tengamos muy claras las consecuencias de lo que esto supone, además, deberíamos empezar a pensar que nuestro cuerpo es nuestra principal herramienta con la que tendremos que convivir hasta el fin de nuestra vida.

Si bien, el párrafo anterior puede quedar muy bonito, señalar a una persona gorda no le corresponde a la sociedad, los trastornos alimenticios suelen tener graves problemas psicológicos u hormonales detrás de ellos de los que se deberían encargar gente especializada para ello, ya sean nutricionistas, psicólogos y psicólogas o las y los médicos que han sacado estudios para ello.

Estos vídeos pecan de inocencia a mi parecer, ya que se piensan que a las personas gordas la sociedad no les dice nada cuando no es para nada cierto, las personas gordas sufren de bullying en las escuelas, en el trabajo e incluso provocan alguna que otra risa en la calle de algún niño descerebrado, además, la condición física de algunos y algunas de ellos y

ellas les impide hacer deporte puesto que tienen un sistema motor muy debilitado que a la mínima les puede provocar otros problemas aún más serios si cabe.

Estos vídeos sólo demuestran una falta de empatía hacia los demás y una muestra del desconocimiento de lo difícil que es vivir en esas condiciones para una persona, ya que la limita de manera brutal a la hora de hacer su vida normal, incluso llegando a producir depresiones y trastornos psicológicos severos.

Por último, me gustaría hacer una reflexión aplicable tanto para mí como para el resto de la sociedad, “Antes de hablar, debemos pensar” , parece mentira que no nos demos cuenta de que llamar a una persona “gorda” más que ayudarle le va a doler, hacer daño y con total seguridad le desmotivará para perder peso y continuará ganando peso.

Soledad

[youtube id=»NENNfkhEJHM»]

Por Laura Acosta y Macarena Abellán.

La soledad, según la RAE, es la carencia voluntaria o involuntaria de compañía, y todos necesitamos de ésta en algún momento de nuestra vida.

Le tenemos miedo porque estando con ella suele descubrirnos, pero es la única que nos entiende y nunca cuestionará todo aquello que pensemos.

Objetivos:

-Tratamos, con la colaboración de Antonio Codina, un proyecto

en el que el espectador consiga sentir esa tensión que el protagonista siente, ya que éste está solo. En su rincón de pensar(se), de pensar en esa ausencia, de reflexionar sobre sí mismo u otras circunstancias que le afecten. Soledad en la que se eche de menos o en la que él mismo se encuentre cómodo. Soledad efímera y necesaria. Soledad en la que nuestra voz interior cree un eco y nos haga reaccionar y encontrarnos.

Exposición.



tinypic

**This image is no longer available.
Visit tinypic.com for more information.**

Autorretrato, por Laura Ré.

Texto de la exposición, por Macarena Abellán:

Buenas chicos, yo soy la compañera que junto con Laura Acosta está llevando a cabo esta instalación artística.

Comentaros que este proyecto surgió el año pasado, causa de mis incontrollables desvaríos y con el fin de conseguir plasmar la idea de soledad. Pero no la soledad como un sentimiento negativo que nos invade e incomoda, sino la soledad como parte inevitable de la persona (de nuestro día a día)

La soledad es según la RAE, la carencia voluntaria o involuntaria de compañía. Y es que todos tenemos de ésta en algún momento de nuestra vida, ya sea porque necesitamos conocernos, porque nuestras situaciones nos lo imponen, o simplemente porque necesitamos pulsar el pause y respirar, Por ello, este proyecto ha terminado desembocando en la instalación con la que ahora trabajamos.

Ya el año pasado, después de mis primeros chapurreos audiovisuales, en los que trabajé con este concepto, Laura Acosta y yo decidimos unirnos y seguir con la misma temática, pero de manera conjunta.

Intención que este años continúa y se renueva con esta instalación en la que el concepto de soledad se expande.

¿Qué es una instalación? es una buena pregunta que a cualquiera se le puede plantear. Pongamos que ésta es una actuación artística in situ, es decir, en un lugar determinado.

Y bueno, en esta intención de trabajo artístico tratamos al ser humano como sujeto que forma parte de una sociedad en constante huida o búsqueda de su persona. Proceso evolutivo en el que la SOLEDAD es parte indispensable.

De ahí que nosotras busquemos retrataros a vosotros como sujetos independientes, cada uno con su pequeña soledad

(autobiografía), inmersos en un bullicio llamado sociedad.
Un saludo grandísimo a todos,y gracias