

[Versión musical] Canción de plenocanto

**Canción de plenocanto (Letra y voz
por Víctor Atobas, Base IA)**

LEER EL POEMA

Tragala ya disponible en Steam

VÍDEO:

DATOS:

Desarrollador: Víctor Atobas

Género: Aventura gráfica

Idiomas: Español, Francés, Inglés

Precio: 5,99€

Fecha de lanzamiento: 3 de septiembre de 2024

¡Tragala ya está disponible en Steam!

Este proyecto es una pequeña propuesta autoral que espero que te guste.

Algunas características del juego:

- Tragala propone al jugador ponerse en la piel de Kurt, un inquieto joven que trata de escapar de la casa-sistema.
- El modo meta-juego incluye cinemáticas relacionadas con situaciones reales, algunos de los poemas que escribí sobre la trágala, y un final complementario al del modo clásico.
- La propuesta está llena de humor.

MÁS INFORMACIÓN

COMPRAR:

Canción de plenocanto

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

**CANCIÓN (Letra y voz por Víctor
Atobas, Base IA)**

POEMA:

Canción de plenocanto

Víctor Atobas

Bajamar finca la catenaria
del acordeón fa-do-fa y la vocal
pentagrama corchea bajamar que no baña
la nota con lavanda ni perlina en los labios.

Plenocanto pleamar
pleamar perla tu mano de futuro
pleamar perla tus senos de agua
pleanocanto arena luciérnaga mi náutica
más allá de la tectónica que contiene
el abanico de ruidos que las legionarias
júnjumas legaron en la procesionaria
oruga que gárgola amorata memoriosa.

Plenocanto pleamar
pleamar que arrastra domingo de silos
y reservorios fijados en diques
de raiceras colmadas aserrín de terracotas
para que así la acuosa tilde pueda sortear
el eco de la lengua de múnich que deslavanda
despúrpura desmalva el fulgor morado por la perlarena.

Plenocanto pleamar
pleamar allende la hoja del ronco pastel
que bulle deajo cascajal castilla del remanso sordo
plenocanto que acaricia el dúo pleamar
de la entonación vermer luciernagal en arrecife
plenocanto que acaricia el dúo pleamar...

Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

[Versión musical] Canción contra hollywood

**Canción contra hollywood (Letra y
voz por Víctor Atobas, Base IA)**

LEER EL POEMA

[Versión musical] Canción de la zozobra

CANCIÓN DE LA ZOOZOBRA (Letra por Víctor Atobas, Música IA)

LEER EL POEMA

Canción entre dos aguas

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

CANCIÓN (Música IA, Letra de Víctor Atobas)

POEMA:

Canción entre dos aguas

Víctor Atobas

Entre dos aguas
aguadulce aguasal
si el ronzal arrampla la rada de la barca
entonces la ola mece y baña aguasal
como si fuera el juguete de los niños
o la mascota aguasal de la naviera caída
que redondea en sus pútridos rosetones
bulas papales y familias júnjumas
catedrales erigidas en el terrón cormorán.

Entre dos aguas
aguadulce aguasal
aguasal el bozal algoritmo que castiga
el náutico de mi tortuga hacedora de juguetes
aguasal el marjal que báltico el pincel
cuando busco la lavanda de la rosa del mar
encontrando junto a las marismas de la noche
la terracota que guarda la huella de tu ausencia.

Entre dos aguas
aguadulce aguasal
aguadulce tu mano de perla vermer que es para mí
virtud del fanal que ahueca el calor para que quepa
el caribe entero en la simbiosis del coral
aguadulce tu mirada que transmarina el otero

a través de aquello que nos conducirá hasta deriva y ultramar...

Entre dos aguas

aguadulce aguasal

aguasal el bancal del ancla que malecón el ayer

mas todo mi pasado es mucho menos mar en mí

que el aguadulce de hoy y de mañana...

Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

Qué es la trágala (y por qué

está en Steam)

VÍDEO:

Canción de la fatiga

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

**CANCIÓN (Música IA, Letra de Víctor
Atobas)**

POEMA:

Canción para las mujeres dichosas

Víctor Atobas

Me asalta la fatiga gris amarillenta
ahora que trato de persuadirme
(cuántas canciones sin dedicarte amor mío)
de que todo el esfuerzo de marino mercante
que navié tratando de obviar la perlina de tu trazo
sirvió para algo cuando lo único que hallé
fue que la júnjuma sólo puede mordisquear
la parte desértica de la tierra única
dejando intacta la morada decisión que no pertenece
al habitáculo del ábaco ni al acaudalón.

Me asalta la fatiga gris amarillenta
ahora que trato de persuadirme
de que olvidé el baño cálido
de los aguafuertes de tu pulsación
cuando me hacías musicándome
una paloma de agua con tu palma
y mi arena cantarina acariciaba el vermer
fulgor de tus bahías.

Me asalta la fatiga gris amarillenta
ahora que trato de persuadirme
de que es a otra mujer a quien lavanda y lavanda
la malva trasmarina
aun purpúreo mi manacor fucsia elije posarse
en el tono que lo eleva y brinda incluso
incluso en el agitado rizo de la suspiria.

Me asalta la fatiga gris amarillenta
ahora que trato de persuadirme
de que ando en la ópaca cuando advierto con claridad
que tú eres capaz de arrojar lejos de mi rostro
la grilla que me puso igual que a ti la trágala en la frente
hasta que ambos seamos en el desnudo abrazo
la niñez de las malvamillas lanzadas por el cosmos.

Me asalta la fatiga gris amarillenta
ahora que trato de persuadirme
de que reprocho a mi corazón
que no sea diestro en el arte de elegir
un amor sin complicaciones
cuando se toma la libertad de amar...

Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

Canción para las mujeres dichosas

Imagen: *Tucán cambiicolor*, Víctor Atobas, 2024

Técnica: dibujo con rotuladores al agua

Soporte: papel tamaño A5 (consulta el precio)

© Víctor Atobas, 2024

CANCIÓN (Música IA, Letra de Víctor Atobas)

POEMA:

Canción para las mujeres dichosas

Víctor Atobas

Extraña la manera
(asegura la glándula

júnjuma biliar)
de cantar como si desconocieras
que jumjum-ju-ju-ju
la culpa la tienes tú
que jumjum-ju-ju-ju
la culpa la tienes tú.

Los machos crecen sorgo pretendiendo cercar
el caribú de mis caribes
y tras clamar por la clausura de mi canto
se quejan jumjum-ju-ju-ju
de que no abra para ellos mi música marina.

Extraña la manera
(asegura la glándula
júnjuma biliar)
de cantar como si desconocieras
que jumjum-ju-ju-ju
la culpa la tienes tú
que jumjum-ju-ju-ju
la culpa la tienes tú.

Es para mí una gran alegría
que las ancianas que andan contentas
agradezcan tenerme en la aldea
asegurando que no hace falta que pague la aceitera ni el pan
porque ya es cobro suficiente ver cómo me esfuerzo
en llenar la vaciedad del mundo gris
alumbrando el tucán cambiicolor en la isla.

Es para mí una gran alegría
encontrarme con mozas que me demuestran
la valentía y la inteligencia de su contento
yendo a zafarse de la policía del sentimiento
para verme sudando cuando inyectoro luz primera
en la nada de la oscura trágala pena y sangría.

Es para mí una gran alegría

que mi inocencia no sea blanca sino lavanda
cuando los hombres y el amargor de las arpías
se niegan en rotundo a entender
que el fulgor de mi música es el púrpura que bahía adriana
que mi canto sólo armoniza plenamente
en los tímpanos de las diosas que me sonríen y bendicen...

Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania
Franco arquitecto
El but de jak
La muchacha alada
La filosofía de la trágala
La trágala fuera
Atravieso todas las trágalas
Motor prieta válvula
La autoridad se la dejo a las ratas
Soy feliz cuando llueve
Ciudad cerrada
Doble vínculo
Isla roja
El reverso de la moneda
La nave conquistadora

Canción de la zoozobra

CANCIÓN (Letra de Víctor Atobas,

Música IA)

POEMA:

Canción de la zoozobra

Víctor Atobas

Cuando una moza mana
adriana la atlántida escarlata
del mar en brazadas acortadas por el temor
la criatura marina por nacer queda
en la alfombra de la encasilla del agua
que noé ahiló en la tramposa mimosa del arca
trágala numantino sitio
a mi más bello y respetuoso manacor.

A babor
a babor júnjuma ballenera
que zoozobra
a estribor granada.

A babor
a babor timón en la lazada

del corpóreo guion
que apalabra hebillas a paladas
hablas mal
cuando no recitas recto mediterráneo
del mapa de la royal navy encastellano
mas mi lengua está mal junjumada
y zoozobra y zoozobra
el músculo de rota.

A babor
a babor júnjuma ballenera
que zoozobra
a estribor granada.

A babor
a babor mi boca inserta
en una dieta bilis de azulejo
en el baño de bandejas habas
desprovistas del mijo de la magia
mas mi paladar está mal junjumado
y zoozobra y zoozobra
la papila plafón.

A babor
a babor júnjuma ballenera
que zoozobra
a estribor granada.

A babor
a babor mi mano platusa
el polo alcalino cala
de un espina de sorgo el cereal
paragüero que me piraña cuando me acerco
a la purpúrea talla de la perla libélula
mas mi pulso está mal junjumado
y zoozobra y zoozobra
la moldura del bol.

A babor
a babor júnjuma ballenera
que zoozobra
a estribor granada.

Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora