

Canción a orillas del arlanzón

(Imagen modificada mediante una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

Canción a orillas del arlanzón

Víctor Atobas

I

Ceniza de río
con su calcina seducía
hasta la humedad de la escala mayor
y la sirena de la escama chamusquina abriendo su era
de raspa se ofrecía al cereal
para que creciera trágala a batuta amansan
la carne del agua en los siluros.

II

A orillas del arlanzón
compuse una letra
en seguida intenté entonar la primera ripia
mas no escuché sino un desconocido griterío
seguido del junjumal silbato que estéril la gavia

desconchada por la algarabía que calla colora instrumentista
mas no escuché sino la boga del eco en el muro
por miles de júnjumas conformado
de modo que traté de saltar sobre el alambre de ruido
mas el tumulto tocón en altavoces
madrugó frecuencias bajas las espinas
hasta hacer cera de punza en mis oídos.

A orillas del arlanzón
recordé todos los cánticos
que habían salido de mi arrecife manacor
a la manera de palmas sin dáttil ni vino
me acordé de todos los cánticos
que habían quedado molares de bajío
allá donde tu agua niña no fluye en su altura
mas con el paso del tiempo
llegó a mí la certeza de que fallaré entonos endudas
mas alguna canción acertará acertará
a alzar el arlanzón en una hiedra que púrpura
trepe por los pedruscos góticos de la catedral
hasta el cielo mismo de las aldeas y los burgos
antes de arrojar sus natatorias
nacidas corrientes en manantial de una vida otra...

Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción tiembla

Canción de nuestra pequeña ínsula

Canción granito de arena

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora