

# La autoridad se la dejo a las ratas.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## La autoridad se la dejo a las ratas.

Víctor Atobas

La raterí me persigue:  
un millar largo de ratas  
que tratan de dañar  
royendo todo lo grande,  
queriendo hacerlo más pequeño.

*Oh, estás muy mal*

–dicen luego de tratar de avergonzarme  
*no lo decimos porque nos moleste tu felicidad  
ni tampoco porque seamos ratas envidiosas:  
deseamos herirte por tu propio bien*  
–así hablan las ratas.

Ratas saltadoras de mérito en mérito  
seguid comiendo heno de la pradera  
en vuestras anchas jaulas con sustrato de desespero:  
ratas policías  
ratas fascistas  
ratas periodistas  
ratas profesoras  
ratas sacerdotales  
ratas chivatas que os hacíais pasar por mis amigas  
ratas más o menos familiares  
vosotras que tenéis tantas ganas

de santa roedora inquisición  
os respondo:  
oh, yo no sé nada de nada  
la autoridad os la dejo a vosotras – ratas  
putas ratas de mierda  
seguid comiendo heno de la pradera  
un fardo y otro de heno pienso y pasto forrajero  
y escuchad vuestro eco una vez más:  
nihil  
nihil  
nihil  
ni-una-pizca-de-fina-música  
en vuestra alma  
sólo sonidos de raterí  
el ra-ra-ra del roer  
perseguir hacer daño  
con vuestras palabras rateadas:  
*tú debes*  
*tú eres culpable*  
*tú no vales para nada*  
*tú eres mal hijo*  
*mal alumno*  
*mala persona.*

Yo os respondo:  
¡Qué os aproveche el heno de la pradera  
y el ra-ra-ra del roer!

La autoridad os la dejo a vosotras,  
ratas hediondas:  
los artistas guerrilleros nos parecemos  
más a los burros.  
Los asnos no queremos saber  
de asuntos de roedores  
de honores ni autoridades,  
nada de eso:  
sólo madera de hierro

en el frío del monte  
que es calor de guerrilla  
-ígneo fulgor de la sombra.

Tanta felicidad en este gran peligro de muerte  
tanta luminosidad en esta perlada soledad  
de artista guerrillero  
que, con escasos medios,  
lo mismo se mueve en un arte que en otro  
lo mismo un videojuego que una novela  
una imagen un ensayo  
un cuento un experimento  
una filosofía de la utopía  
un aliento a la revuelta en el barrio  
lo mismo un poema que un político lema:  
fuck authority,  
qué os jodan, putas ratas del sistema.  
¡Seguid comiendo heno de la pradera  
un fardo y otro de heno pienso y pasto forrajero!  
¡Seguid en los campos y llanuras,  
que yo seguiré en las alturas haciendo arte  
-arte para los burros y las criaturas  
de la fría serranía!

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*