

# Canción granito de arena

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción granito de arena

Víctor Atobas

### I

Rápida push  
en campanilla peter pan  
no clarea el predefinido brush  
y a cholón raudos frames  
pestañas de peluche roto parpadean  
la pantalla  
snow crash  
píxel quebradizo  
en el tras-tras de la mala infinitud locomotora  
júnjuma a raíl tendido  
de aquí a pekín la maula  
trágala fabrica córtex  
patronales patriarcales  
en albañales prisiones tumorales  
donde la dolencia es manufacturada  
por las dentelladas que leviatán los lobos  
que pretenden hacer pasar  
su propia factoría por natura.

La fábrica de padecimiento  
rueda hora neoliberal y monta en ananké

el palacio riquísimo de la luz  
hasta que la noche es soja saja el malsoñar  
que imprime fústiga a terracota de violencia social  
trágala y vomita  
y trágala y vomita  
y vómita y trágala...

## II

Colonia multinacional tanática  
media per cápita unida a porcentual  
alemania es lo normal y qué quieres  
si la mayoría silenciosa  
no quiere saber nada de tus notas metasindicales  
cibercomunistas  
cuando apuntas con tus apuradas ripias  
que estamos sumidos en una veladura epocal.

## III

Steam stream hurtado cybersyn  
que tarde o temprano habré de reiterar  
cuando del biensoñar de mis mejores adrianas  
arranque las faldas que cubren  
la desnudez de gamba de la trágala  
con los juegos inocentes de la lavanda  
que fluye en los gameplays donde el diseño  
adapta la música naciente de amazon-ía para todos  
indicando con su granito de arena cantarina  
que la marea del caos del mercado  
no enfermará a nadie que esté en el mar  
o en esta misma tierra  
cuando pulsemos el alba con nuestras manos...



\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zoozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción de cauces

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción de cauces

Víctor Atobas

### I

La vieja nueva que terracota sacándome  
de la pulpa acuática  
va a cosechar la plástica gélida abaja  
desde las nubes de montañas  
desprovistas del matiz de las granadas.

### II

Niña de andalucía  
igual que yo redescubres la noticia  
de que ambos provenimos de estratos terrosos  
donde los sedimentos dieron forma a la boya que avutarda  
deteniendo el acuoso sueño de una danza inundatoria.

Niña de andalucía  
igual que yo redescubres la noticia  
de que ambos provenimos de estratos terrosos  
de la tierra de bosques de ópalos soterrados  
en el principiar a manantial mordisqueado



de la tierra pasadera de oclusión en el óculo  
sobresaturado con estímulos de fangal angora  
de la tierra revestida con el vuelo de una falda  
extendida hasta el corte a conejera de fabricado sexo.

Yo sé que el plexo de tus bailes  
no cabe en la cama de la costra dura  
donde sólo oyes muelles de cereal que avena júnjuma  
y deseo invitarte ahora a que revoques la milla  
del mapeado finalizado en geómetra angular  
sin la necesidad de las desérticas cópulas  
donde la jornada fue a anclar sus empalidecidas horas  
hasta que acariciemos las coloridas pasarelas de las aguas  
tendidas allí donde la amistad repite  
la sorpresa y el desborde de nuestros cauces...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## **Otros poemas de Víctor Atobas:**

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto  
Canción entre dos aguas  
Canción de la fatiga  
Canción para las mujeres dichosas  
Canción de la zozobra  
Canción para un muchacho espigado  
Canción adivinanza  
Canción de un muchacho  
Canción para mañana  
Canción de nuevas sendas  
Canción contra hollywood  
Canción del musicar  
Canción lerreña  
Canción de fe luciernagal  
Canción contra la trágala  
En busca de un nuevo manacor  
Manacor  
Ágata  
Vaivén nocturno  
Musos de perlas  
Filosofía de la musa  
La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción guadalquivir

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

# Canción guadalquivir

**Víctor Atobas**

## I

Tocado abrigo

invierno intrincado en descolorido índigo

pico que jícara avestruz

en la cabellera nervosa de negruzca pompa

tratando de vestirme enfunda de chamarra borreguil.

## II

Desnúdame

niña de andalucía guadalquivir  
cuando me veas con júnjumas vestido  
encerrándome en arroyo de pórtico norteño  
siempre tan frío como el centauro de los pantanos  
que burgos hendió con filo de carámbanos y laberintos.

Desnúdame

niña de andalucía guadalquivir  
cuando me veas castañuela pesadilla muy al norte  
nube de trágala granizo que metralla gris  
cúrame la herida de la esquirla terracota  
sácame la ropa  
para que olvide la tramposa salvación del apile  
de la torre del oro que sevilla algoritmia  
sácame la ropa  
para que propicie orgásmica la ola de tu lavanda juvenil.

Desnúdame

niña de andalucía guadalquivir  
deseo hacerte feliz mientras vuelas tu minino  
mimo que aúnas con tu jugueteo infinito de clítoris invisibles  
rompiéndome la quilla de macho croa  
atragantada en ciénaga nocturna la castilla  
sácame la ropa  
al tiempo que yo descubro tu viento sur  
en la cálida pasarela garcía lorca al alba  
sácame la ropa  
y arrójame a tu lecho de esmeraldina húmeda  
donde mi música marina perderá  
toda letra  
toda desventura  
encontrando el cuerpo de tu espíritu guadalquivir...





\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zoozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción para una moza desconocida

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

# Canción para una moza desconocida

Víctor Atobas

Abatida como si tus alas moza desconocida  
hubieran ido a arremolinarsse en el nevoso pozo  
hundiéndose hasta dar la vuelta a renglón cercena  
y retorna el malecón desde el núcleo de la biológica  
júnjuma hasta el combo de tu espalda  
cuadrado triángulo equis párpado de pólipo  
erizo de vado en el joystick del mortero de la estación.

Aquello que entristece al arrecife de mi manacor  
no radica en que mallorques lejos de esta ínsula  
ignorando la miel de mis arenas  
sino la persistencia tuya en yo proseguir en aguasal  
cuando advierto cómo vas a ras de terrosa estepa  
arrastrando tu mochila de estudiante  
como fardo que aduana feria y garrapiña.

Tus ojos me hablan de acosos junjumales  
que con-trágala con-tenia con-fabulan  
pinzas de cangrejos adictos a los incisivos  
que hincan lo sin número del cuerpo fea fea es la trágala  
la trágala es lo más sorgo feo que existe desde colón  
y querría proscribir que musicara a quien no debo  
mas yo recuerdo el fugaz de la vista acometa  
cuando caminabas fija en gadea aguja por el tejido parque.

Escucha ahora moza desconocida  
estas maremotrices de lavanda en clave luciernagal  
que fugan órganos parroquias de notas profusas

tocadas por el nibelungo de la alimaña de alemania  
no escuches a la europa anillada  
fea fea es la trágala  
mas tú eres hermosa  
tú eres hermosa  
como el cabello de la brisa del dátíl  
que resulta escarchado únicamente a ojos del frío...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos



Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# **[Versión musical] Canción de plenocanto**

**Canción de plenocanto (Letra y voz  
por Víctor Atobas, Base IA)**

**LEER EL POEMA**

---

# Canción de plenocanto

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## CANCIÓN (Letra y voz por Víctor Atobas, Base IA)

### POEMA:

## Canción de plenocanto

**Víctor Atobas**

Bajamar finca la catenaria  
del acordeón fa-do-fa y la vocal  
pentagrama corchea bajamar que no baña  
la nota con lavanda ni perlina en los labios.

Plenocanto pleamar  
pleamar perla tu mano de futuro

pleamar perla tus senos de agua  
pleanocanto arena luciérnaga mi náutica  
más allá de la tectónica que contiene  
el abanico de ruidos que las legionarias  
júnjumas legaron en la procesionaria  
oruga que gárgola amorata memoriosa.

Plenocanto pleamar  
pleamar que arrastra domingo de silos  
y reservorios fijados en diques  
de raiceras colmadas aserrín de terracotas  
para que así la acuosa tilde pueda sortear  
el eco de la lengua de múnich que deslavanda  
despúrpura desmalva el fulgor morado por la perlarena.

Plenocanto pleamar  
pleamar allende la hoja del ronco pastel  
que bulle dejo cascajal castilla del remanso sordo  
plenocanto que acaricia el dúo pleamar  
de la entonación vermer luciernagal en arrecife  
plenocanto que acaricia el dúo pleamar...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zoozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día



Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción entre dos aguas

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

**CANCIÓN (Música IA, Letra de Víctor  
Atobas)**

**POEMA:**

**Canción entre dos aguas**

## Víctor Atobas

Entre dos aguas  
aguadulce aguasal  
si el ronzal arrampla la rada de la barca  
entonces la ola mece y baña aguasal  
como si fuera el juguete de los niños  
o la mascota aguasal de la naviera caída  
que redondea en sus pútridos rosetones  
bulsas papales y familias júnjumas  
catedrales erigidas en el terrón cormorán.

Entre dos aguas  
aguadulce aguasal  
aguasal el bozal algoritmo que castiga  
el náutico de mi tortuga hacedora de juguetes  
aguasal el marjal que báltico el pincel  
cuando busco la lavanda de la rosa del mar  
encontrando junto a las marismas de la noche  
la terracota que guarda la huella de tu ausencia.

Entre dos aguas  
aguadulce aguasal  
aguadulce tu mano de perla vermer que es para mí  
virtud del fanal que ahueca el calor para que quepa  
el caribe entero en la simbiosis del coral  
aguadulce tu mirada que transmarina el otero  
a través de aquello que nos conducirá hasta deriva y ultramar...

Entre dos aguas  
aguadulce aguasal  
aguasal el bancal del ancla que malecón el ayer  
mas todo mi pasado es mucho menos mar en mí  
que el aguadulce de hoy y de mañana...



\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción de la fatiga

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## CANCIÓN (Música IA, Letra de Víctor Atobas)



## POEMA:

# Canción para las mujeres dichosas

Víctor Atobas

Me asalta la fatiga gris amarillenta  
ahora que trato de persuadirme  
(cuántas canciones sin dedicarte amor mío)  
de que todo el esfuerzo de marino mercante  
que navié tratando de obviar la perlina de tu trazo  
sirvió para algo cuando lo único que hallé  
fue que la júnjuma sólo puede mordisquear  
la parte desértica de la tierra única  
dejando intacta la morada decisión que no pertenece  
al habitáculo del ábaco ni al acaudalón.

Me asalta la fatiga gris amarillenta  
ahora que trato de persuadirme  
de que olvidé el baño cálido  
de los aguafuertes de tu pulsación  
cuando me hacías musicándome  
una paloma de agua con tu palma  
y mi arena cantarina acariciaba el vermer  
fulgor de tus bahías.

Me asalta la fatiga gris amarillenta

ahora que trato de persuadirme  
de que es a otra mujer a quien lavanda y lavanda  
la malva trasmarina  
aun purpúreo mi manacor fucsia elije posarse  
en el tono que lo eleva y brinda incluso  
incluso en el agitado rizo de la suspiria.

Me asalta la fatiga gris amarillenta  
ahora que trato de persuadirme  
de que ando en la ópaca cuando advierto con claridad  
que tú eres capaz de arrojar lejos de mi rostro  
la grilla que me puso igual que a ti la trágala en la frente  
hasta que ambos seamos en el desnudo abrazo  
la niñez de las malvamillas lanzadas por el cosmos.

Me asalta la fatiga gris amarillenta  
ahora que trato de persuadirme  
de que reprocho a mi corazón  
que no sea diestro en el arte de elegir  
un amor sin complicaciones  
cuando se toma la libertad de amar...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lermuña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción para las mujeres dichosas

Imagen: *Tucán cambiicolor*, Víctor Atobas, 2024

Técnica: dibujo con rotuladores al agua

Soporte: papel tamaño A5 (consulta el precio)

© Víctor Atobas, 2024

## CANCIÓN (Música IA, Letra de Víctor Atobas)

**POEMA:**

**Canción para las mujeres**

# dichosas

Víctor Atobas

Extraña la manera  
(asegura la glándula  
júnjuma biliar)  
de cantar como si desconocieras  
que jumjum-ju-ju-ju  
la culpa la tienes tú  
que jumjum-ju-ju-ju  
la culpa la tienes tú.

Los machos crecen sorgo pretendiendo cercar  
el caribú de mis caribes  
y tras clamar por la clausura de mi canto  
se quejan jumjum-ju-ju-ju  
de que no abra para ellos mi música marina.

Extraña la manera  
(asegura la glándula  
júnjuma biliar)  
de cantar como si desconocieras  
que jumjum-ju-ju-ju  
la culpa la tienes tú  
que jumjum-ju-ju-ju  
la culpa la tienes tú.

Es para mí una gran alegría  
que las ancianas que andan contentas  
agradezcan tenerme en la aldea  
asegurando que no hace falta que pague la aceitera ni el pan  
porque ya es cobro suficiente ver cómo me esfuerzo  
en llenar la vaciedad del mundo gris



alumbrando el tucán cambiicolor en la isla.

Es para mí una gran alegría  
encontrarme con mozas que me demuestran  
la valentía y la inteligencia de su contento  
yendo a zafarse de la policía del sentimiento  
para verme sudando cuando inyecto luz primera  
en la nada de la oscura trágala pena y sangría.

Es para mí una gran alegría  
que mi inocencia no sea blanca sino lavanda  
cuando los hombres y el amargor de las arpías  
se niegan en rotundo a entender  
que el fulgor de mi música es el púrpura que bahía adriana  
que mi canto sólo armoniza plenamente  
en los tímpanos de las diosas que me sonrían y bendicen...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## **Otros poemas de Víctor Atobas:**

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# **Canción de la zoozobra**

**CANCIÓN (Letra de Víctor Atobas,  
Música IA)**

**POEMA:**

## **Canción de la zoozobra**

**Víctor Atobas**

Cuando una moza mana  
adriana la atlántida escarlata  
del mar en brazadas acortadas por el temor  
la criatura marina por nacer queda  
en la alfombra de la encasilla del agua  
que noé ahiló en la tramposa mimosa del arca  
trágala numantino sitio  
a mi más bello y respetuoso manacor.

A babor  
a babor júnjuma ballenera

que zoozobra  
a estribor granada.

A babor  
a babor timón en la lazada  
del corpóreo guion  
que apalabra hebillas a paladas  
hablas mal  
cuando no recitas recto mediterráneo  
del mapa de la royal navy encastellano  
mas mi lengua está mal junjumada  
y zoozobra y zoozobra  
el músculo de rota.

A babor  
a babor júnjuma ballenera  
que zoozobra  
a estribor granada.

A babor  
a babor mi boca inserta  
en una dieta bilis de azulejo  
en el baño de bandejas habas  
desprovistas del mijo de la magia  
mas mi paladar está mal junjumado  
y zoozobra y zoozobra  
la papila plafón.

A babor  
a babor júnjuma ballenera  
que zoozobra  
a estribor granada.

A babor  
a babor mi mano platusa  
el polo alcalino cala  
de un espina de sorgo el cereal  
paragüero que me piraña cuando me acerco

a la purpúrea talla de la perla libélula  
mas mi pulso está mal junjumado  
y zoozobra y zoozobra  
la moldura del bol.

A babor  
a babor júnjuma ballenera  
que zoozobra  
a estribor granada.



\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora