

# Canción manglar

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción manglar

Víctor Atobas

### I

Humus de medialuna  
miel y vinagre de turba  
el mangle no resulta navegable  
sino en la furrula del viento desmelenado  
con que parto con la fresca minerva de la falúa  
desde mi dátíl cala y al rato  
las lianas secretan poco celestinas  
glándulas de fibras postreras júnjumas aquí  
primeras allá las crisálidas tiernas y dudosas  
con el beso retenido adentro de la preciosa seda.

Remo y remo  
y dejo de escuchar  
el umbilical cambiacolor del tucán pico canoa  
oyendo solamente la croaba que limo lacrimal  
y la luz vierte encallando gota de tierra aduele.

Remo y remo  
las frondas me rasgan las tórtolas  
con agrias escarlatas en la boca  
mientras las lenguas leguminosas del manglar

soterran papilas en lentejas  
con zancudas ancas que anfibian en salitre.

## II

Los peces exploran  
en mi manacor los misteriosos poros  
de la piel por venir en temblor de aguafuego  
y aun puedo equivocarme en tonos mis romanzas  
gusto de pensar que si ahora oyes  
la lodosa rana de óxido que atrapa  
el lugar intermediario de la lavanda en la marea  
es porque igual que yo tú también temes  
las consecuencias psíquicas físicas de cruzar el mangle  
hasta más allá de estrías turberas y nitratos  
hasta el fluvial que abraza diferencias celestes  
entre tus aguas niña y las mías...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

**Otros poemas de Víctor Atobas:**

Canción nenúfar

Canción a orillas del arlanzón

Canción tiembla

Canción de nuestra pequeña ínsula

Canción granito de arena

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción nenúfar

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

# Canción nenúfar

## I

A una cierta manecilla nirvana  
bajo una determinada ostra del cielo  
buda temporada a dura terracota  
y si trato entonces la britania  
en la cercanía de la ciudadela caribú  
corro el riesgo de que la reliquia de ultramar  
desemboque en la pastura de la júnjuma a chorros  
de procesionaria tierra entrágala aroma atronadura  
tempestad de ácido ocre verdoso  
que con su lluvia de limo va cubriendo  
el nácar que nilo la flor de loto.

## II

Pedrusco a proa desplomado  
en negrura de blanco ritmo  
que metrónomo y pestaña  
parcheando por la borda  
la ruta en fuga del pétalo delfín.

Si tan sólo pudieras escuchar  
el surco de mi lloro desgarrando...

## III

Perdona niña que me adentre ahora  
en el timbal balbuceo que nenúfar ámbar



nenúfar andalucía  
nenúfar british  
nenúfar orquestal  
nenúfar melocotón  
nenúfar elástica  
nenúfar albaricoque  
nenúfar grito  
nenúfar cigarra  
nenúfar desgozne  
nenúfar rebelescente  
nenúfar blur  
nenúfar oasis  
nenúfar sur  
nenúfar cardeña  
nenúfar pacífico  
nenúfar granada  
nenúfar ánima  
nenúfar frutal  
nenúfar rizo  
nenúfar maíz  
nenúfar busto  
nenúfar acuario  
nenúfar atusa  
nenúfar insomnía.

Si tan sólo pudieras escuchar  
el surco de mi lloro desgarrando  
la penumbra nocturna que emborrona  
la colora en biso de nuestra ínsula  
atisbarías mis ojos enrojecidos necesitados de velar  
el ígneo pigmento submarino del loto azul...

Si tan sólo pudieras escuchar  
el surco de mi lloro desgarrando  
la penumbra con la luminosidad  
de la lavanda que iris y cambiantes  
mientras me muero de ganas

de embarazar contigo todas las heridas  
de las lagunas ovular inocentes...

Si tan sólo pudieras escuchar  
el surco de mi lloro desgarrando  
la penumbra con la luminosidad  
de la lavanda que iris y cambiantes  
vislumbrarías nuestros cuerpos masacrados renacer  
componiendo y recomponiendo nenúfar aguadulce  
antes de que ambos comenzáramos a llorar de dicha...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## **Otros poemas de Víctor Atobas:**

Canción a orillas del arlanzón

Canción tiembla

Canción de nuestra pequeña ínsula

Canción granito de arena

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zoozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción a orillas del arlanzón

(Imagen modificada mediante una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción a orillas del arlanzón

Víctor Atobas

Ceniza de río  
con su calcina seducía  
hasta la humedad de la escala mayor  
y la sirena de la escama chamusquina abriendo su era  
de raspa se ofrecía al cereal  
para que creciera trágala a batuta amansan  
la carne del agua en los siluros.

## II

A orillas del arlanzón  
compuse una letra  
en seguida intenté entonar la primera ripia  
mas no escuché sino un desconocido griterío  
seguido del junjuma silbato que estéril la gavia  
desconchada por la algarabía que calla colora instrumentista  
mas no escuché sino la boga del eco en el muro  
por miles de júnjumas conformado  
de modo que traté de saltar sobre el alambre de ruido  
mas el tumulto tocón en altavoces  
madrugó frecuencias bajas las espinas  
hasta hacer cera de punza en mis oídos.

A orillas del arlanzón  
recordé todos los cánticos  
que habían salido de mi arrecife manacor  
a la manera de palmas sin dáttil ni vino  
me acordé de todos los cánticos  
que habían quedado molares de bajío  
allá donde tu agua niña no fluye en su altura  
mas con el paso del tiempo  
llegó a mí la certeza de que fallaré entonos endudas  
mas alguna canción acertará acertará  
a alzar el arlanzón en una hiedra que púrpura  
trepe por los pedruscos góticos de la catedral  
hasta el cielo mismo de las aldeas y los burgos



antes de arrojar sus natatorias  
nacidas corrientes en manantial de una vida otra...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción tiembla

Canción de nuestra pequeña ínsula

Canción granito de arena

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción tiembla

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción tiembla

Víctor Atobas

### I

Brote de color  
rubor a mejilla  
tiembla niña  
al ritmo luzlatido  
del prado del cielo mar en nuestros pechos  
que ola pulsación luminosa  
lúbrica espumosa ontogénesis  
en simbiosis filogénesis rósea el arca...

### II

Cuando vislumbras que la trágala

nutre a terracota  
rueda polar acedera  
y adviertes en los ácidos terruños  
la sobretierra de la infraboca turista  
perdida en la mantilla castañuela  
de las júnjumas sobrecámaras  
sobreproducidas suborquestales  
temes que un día el organón  
suene su arribe iglesia  
en el arrecife de nuestra pequeña ínsula  
tratando en esquilmes de abrir el arca al público...

### III

Amiga mía en mi cuerpo tiembla  
tiembla en mi cuerpo  
inunda polifónica libélula y enférmame  
hundiéndome el pesar alcatraz monoacorde  
y recuerda que la temperatura de nuestra fiebre  
resulta inasible para la cápsula azogue del manómetro  
sabes bien que las amatistas de las aguas  
sanan en mayor medida  
que cualquier pastilla de aguja imperante.

Amiga mía en mi cuerpo tiembla  
tiembla en mi cuerpo  
inunda polifónica libélula y enférmame  
hundiéndome el pesar alcatraz monoacorde  
y recuerda la diamantina del arrecife  
la falda submarina de nuestra ínsula lavanda  
que cristaliza un cofre del tesoro azuzalluvia  
cuya aldabilla ni siquiera nosotros podemos desvelar  
pues los secretos que guarda y acaricia son aquacosmos  
misteriosos para nosotros en primer lugar...





\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de nuestra pequeña ínsula

Canción granito de arena

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción de nuestra pequeña ínsula

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción de nuestra pequeña ínsula

Víctor Atobas

### I

Horror horror  
horror day croa dark site  
if else red de brea  
niña guadalquivir tú y yo  
nunca aprendimos a conducir masiva  
la misiva carretera en el observatorio  
de incrustada trágala que pulcra y latón el telescopio  
enfocando del celeste solamente su límpido  
(y terrible)  
sumidero a pistón troquel  
a ti las júnjumas te inquietan por el perfil  
que exige y nutre asiento lotero sorgo  
mientas a mí me preguntan por el borrón  
que acuarela en diluir la cañada cereal.

## II

Sabes que en península los jesuitas  
reflectaban la joroba júnjuma  
de ignacio de loyola en mi espalda machacada  
que cuando trataba de pronunciar británica la sílaba  
la vergüenza me lijaba con apriete de pupitre  
mas ahora te digo  
grande es la bretaña  
de nuestra pequeña ínsula  
que ama los caireles de agualuz.

Say something  
something say niña guadalquivir  
time will be watching us singing támesis  
juntos contra nuestra némesis la trágala.

Cuando hayamos ensayado largo tiempo la noesis  
tono sur lavender y vocal rebelde  
lograremos aunar cántico a dúo en inglaterra  
y las discográficas se rifarán nuestra maqueta  
(seguro que discutiremos  
acerca de la necesidad de rubricar recursos  
mas agradeceré los usos de tu voz cantante...)

Me obligarás a firmar el contrato  
y antes del concierto inaugural de la gira  
el lord lewis carroll vendrá a vernos  
y nos preguntará who can fénix  
the fire of the british harp  
en esos momentos nos miraremos  
y yo responderé she is  
(es decir tú eres niña)  
she is alice treasure island from britpop  
y tú responderás he is  
(es decir tu bardo es)

he is thomas more from london utopia...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción granito de arena  
Canción de cauces  
Canción guadalquivir  
Canción para una moza desconocida  
Canción de plenocanto  
Canción entre dos aguas  
Canción de la fatiga  
Canción para las mujeres dichosas  
Canción de la zozobra  
Canción para un muchacho espigado



Canción adivinanza  
Canción de un muchacho  
Canción para mañana  
Canción de nuevas sendas  
Canción contra hollywood  
Canción del musicar  
Canción lerreña  
Canción de fe luciernagal  
Canción contra la trágala  
En busca de un nuevo manacor  
Manacor  
Ágata  
Vaivén nocturno  
Muso de perlas  
Filosofía de la musa  
La rotura del silencio  
El último poema a la cardeña  
El mal de amores  
Látigo risa perla  
Mi conejo de angora  
La delicia turca de tu boca  
La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción granito de arena

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción granito de arena

Víctor Atobas

### I

Rápida push  
en campanilla peter pan  
no clarea el predefinido brush  
y a cholón raudos frames  
pestañas de peluche roto parpadean  
la pantalla  
snow crash  
píxel quebradizo  
en el tras-tras de la mala infinitud locomotora  
júnjuma a raíl tendido  
de aquí a pekín la maula  
trágala fabrica córtex  
patronales patriarcales  
en albañales prisiones tumorales  
donde la dolencia es manufacturada  
por las dentelladas que leviatán los lobos  
que pretenden hacer pasar

su propia factoría por natura.

La fábrica de padecimiento  
rueda hora neoliberal y monta en ananké  
el palacio riquísimo de la luz  
hasta que la noche es soja saja el malsoñar  
que imprime fústiga a terracota de violencia social  
trágala y vomita  
y trágala y vomita  
y vómita y trágala...

## II

Colonia multinacional tanática  
media per cápita unida a porcentual  
alemania es lo normal y qué quieres  
si la mayoría silenciosa  
no quiere saber nada de tus notas metasindicales  
cibercomunistas  
cuando apuntas con tus apuradas ripias  
que estamos sumidos en una veladura epocal.

## III

Steam stream hurtado cybersyn  
que tarde o temprano habré de reiterar  
cuando del biensoñar de mis mejores adrianas  
arranque las faldas que cubren  
la desnudez de gamba de la trágala  
con los juegos inocentes de la lavanda  
que fluye en los gameplays donde el diseño  
adapta la música naciente de amazon-ía para todos  
indicando con su granito de arena cantarina  
que la marea del caos del mercado

no enfermará a nadie que esté en el mar  
o en esta misma tierra  
cuando pulsemos el alba con nuestras manos...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de cauces

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza  
Canción de un muchacho  
Canción para mañana  
Canción de nuevas sendas  
Canción contra hollywood  
Canción del musicar  
Canción lhermeña  
Canción de fe luciernagal  
Canción contra la trágala  
En busca de un nuevo manacor  
Manacor  
Ágata  
Vaivén nocturno  
Musos de perlas  
Filosofía de la musa  
La rotura del silencio  
El último poema a la cardeña  
El mal de amores  
Látigo risa perla  
Mi conejo de angora  
La delicia turca de tu boca  
La adoración de la niña eléctrica



El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción de cauces

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción de cauces

Víctor Atobas

### I

La vieja nueva que terracota sacándome  
de la pulpa acuática  
va a cosechar la plástica gélida abaja  
desde las nubes de montañas  
desprovistas del matiz de las granadas.

### II

Niña de andalucía  
igual que yo redescubres la noticia  
de que ambos provenimos de estratos terrosos  
donde los sedimentos dieron forma a la boya que avutarda  
deteniendo el acuoso sueño de una danza inundatoria.

Niña de andalucía  
igual que yo redescubres la noticia

de que ambos provenimos de estratos terrosos  
de la tierra de bosques de ópalos soterrados  
en el principiar a manantial mordisqueado  
de la tierra pasadera de oclusión en el óculo  
sobresaturado con estímulos de fangal angora  
de la tierra revestida con el vuelo de una falda  
extendida hasta el corte a conejera de fabricado sexo.

Yo sé que el plexo de tus bailes  
no cabe en la cama de la costra dura  
donde sólo oyes muelles de cereal que avena júnjuma  
y deseo invitarte ahora a que revoques la milla  
del mapeado finalizado en geómetra angular  
sin la necesidad de las desérticas cópulas  
donde la jornada fue a anclar sus empalidecidas horas  
hasta que acariciemos las coloridas pasarelas de las aguas  
tendidas allí donde la amistad repite  
la sorpresa y el desborde de nuestros cauces...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

**Otros poemas de Víctor Atobas:**

Canción guadalquivir

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zoozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas



Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

# Canción guadalquivir

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción guadalquivir

Víctor Atobas

I

Tocado abrigo

invierno intrincado en descolorido índigo

pico que jícara avestruz

en la cabellera nervosa de negruzca pompa  
tratando de vestirme enfunda de chamarra borreguil.

## II

Desnúdame  
niña de andalucía guadalquivir  
cuando me veas con júnjumas vestido  
encerrándome en arropo de pórtico norteño  
siempre tan frío como el centauro de los pantanos  
que burgos hendió con filo de carámbanos y laberintos.

Desnúdame  
niña de andalucía guadalquivir  
cuando me veas castañuela pesadilla muy al norte  
nube de trágala granizo que metralla gris  
cúrame la herida de la esquirla terracota  
sácame la ropa  
para que olvide la tramposa salvación del apile  
de la torre del oro que sevilla algoritmia  
sácame la ropa  
para que propicie orgásmica la ola de tu lavanda juvenil.

Desnúdame  
niña de andalucía guadalquivir  
deseo hacerte feliz mientras vuelas tu minino  
mimo que aúnas con tu jugueteo infinito de clítoris invisibles  
rompiéndome la quilla de macho croa  
atragantada en ciénaga nocturna la castilla  
sácame la ropa  
al tiempo que yo descubro tu viento sur  
en la cálida pasarela garcía lorca al alba  
sácame la ropa  
y arrójame a tu lecho de esmeraldina húmeda  
donde mi música marina perderá  
toda letra

toda desventura  
encontrando el cuerpo de tu espíritu guadalquivir...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción para una moza desconocida

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora

---

**Víctor Atobas Collection ya**

# disponible en Steam

La colección que incluye todas las propuestas lúdico-políticas que he desarrollado hasta el momento se encuentra disponible en Steam desde hoy, día 18 de septiembre: cada uno de los videojuegos incluye una rebaja del 20%

## COMPRAR LA COLECCIÓN EN STEAM

### Descripción breve de cada juego:

- **More. The Eternal Utopia:** Una pequeña propuesta cómica que narra la historia de Tomás Moro. Basada en uno de mis cuentos, incluido en la recopilación “**Amazon como utopía**”.
- **Kate Don't Wait:** Una novela visual que trata acerca del amor como metáfora de la utopía.
- **The Bad Son:** Un indie horror RPG que se burla de la autoridad.
- **Tragala:** Una aventura gráfica en contra del control social mediante el algoritmo.



---

# Canción para una moza desconocida

(Imagen generada con una IA que utiliza el modelo de código abierto *Stable Diffusion*)

## Canción para una moza desconocida

Víctor Atobas

Abatida como si tus alas moza desconocida  
hubieran ido a arremolinarsse en el nevoso pozo  
hundiéndose hasta dar la vuelta a renglón cercena  
y retorna el malecón desde el núcleo de la biológica  
júnjuma hasta el combo de tu espalda  
cuadrado triángulo equis párpado de pólipo  
erizo de vado en el joystick del mortero de la estación.

Aquello que entristece al arrecife de mi manacor  
no radica en que mallorques lejos de esta ínsula  
ignorando la miel de mis arenas  
sino la persistencia tuya en yo proseguir en aguasal  
cuando advierto cómo vas a ras de terrosa estepa  
arrastrando tu mochila de estudiante  
como fardo que aduana feria y garrapiña.

Tus ojos me hablan de acosos junjumales  
que con-trágala con-tenia con-fabulan

pinzas de cangrejos adictos a los incisivos  
que hincan lo sin número del cuerpo fea fea es la trágala  
la trágala es lo más sorgo feo que existe desde colón  
y querría proscribir que musicara a quien no debo  
mas yo recuerdo el fugaz de la vista acometa  
cuando caminabas fija en gadea aguja por el tejido parque.

Escucha ahora moza desconocida  
estas maremotrices de lavanda en clave luciernagal  
que fugan órganos parroquias de notas profusas  
tocadas por el nibelungo de la alimaña de alemania  
no escuches a la europa anillada  
fea fea es la trágala  
mas tú eres hermosa  
tú eres hermosa  
como el cabello de la brisa del dátil  
que resulta escarchado únicamente a ojos del frío...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

## Otros poemas de Víctor Atobas:

Canción de plenocanto

Canción entre dos aguas

Canción de la fatiga

Canción para las mujeres dichosas

Canción de la zoozobra

Canción para un muchacho espigado

Canción adivinanza

Canción de un muchacho

Canción para mañana

Canción de nuevas sendas

Canción contra hollywood

Canción del musicar

Canción lerreña

Canción de fe luciernagal

Canción contra la trágala

En busca de un nuevo manacor

Manacor

Ágata

Vaivén nocturno

Muso de perlas

Filosofía de la musa

La rotura del silencio

El último poema a la cardeña

El mal de amores

Látigo risa perla

Mi conejo de angora

La delicia turca de tu boca

La adoración de la niña eléctrica

El delirium de lo sublime

El encuentro de mi novia con los júnjumos pitufos

Carta a los reyes magos

Cumpleaños diecisiete

Navidad en guerrilla contra la trágala patriarcal

La maestra del suspirador

El filósofo de la cardeña contra la ostra de la vampiresa

La creación de la hora

Amo quema

Quémame

Júnjuma cordura

Cuando tengo algo que decir

Suéñame

Si calla el mirlo

Un sueño que en mí repite

¿Uno de los nuestros?

Amiga paraíso

La música que escuchamos hoy en día

Contra la autoridad del ojo

Agosto en Ninguna Parte

Noche de azul suspiro

Pescadores de sueños

Kinderpolitik (o la ciencia política del huevo kinder)

Esponsales

Las memorias de mi país

Poema contra la democracia

Poema al amor trágico

Los cuatro duros

Domingo a diario

La voz de la alemania

Franco arquitecto

El but de jak

La muchacha alada

La filosofía de la trágala

La trágala fuera

Atravieso todas las trágalas

Motor prieta válvula

La autoridad se la dejo a las ratas

Soy feliz cuando llueve

Ciudad cerrada

Doble vínculo

Isla roja

El reverso de la moneda

La nave conquistadora